

**Фонд поддержки и развития федерального государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения «Московская
центральная художественная школа при Российской академии художеств»**

119049, г. Москва, улица Крымский вал, д. 8, корп. 2

ИНН 7706434958 КПП 770601001

ОГРН 1167700053531

тел.: 8 (985) 991-19-98

<https://art-lyceum.ru/>

fond.mhschool@gmail.com

ПРО-движение



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
**ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ**

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 08/21

от «02» июля 2021 г.

**Положение
об организации и проведении
Всероссийского детского художественного конкурса
«Пленэр. PRO-движение»**

**в рамках организации и проведения
Всероссийского детского художественно-образовательного проекта
«PRO-движение»**

г. Москва

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения **Всероссийского детского художественного конкурса «Пленэр. ПРО-движение»** (далее – Конкурс) организованного в рамках реализации мероприятий I этапа **Всероссийского детского художественно-образовательного проекта «ПРО-движение»** и являющегося его неотъемлемой частью.
- 1.2. Всероссийский детский художественно-образовательный проект «ПРО-движение» реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.
- 1.3. Организатором Конкурса является Фонд поддержки и развития Федерального Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее – Организатор), действуя в интересах и совместно с Федеральным Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее МЦХШ при РАХ).
- 1.4. Партнеры Конкурса:
- ФГБОУВО «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств» <http://surikov-vuz.com/>
 - Общероссийская Общественная Организация «Творческий союз художников России». <http://tcxp.ru>
 - ФГБПОУ «Санкт – Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств <https://artlitsei.com>
 - ГБОУ «Республиканский лицей искусств» Республика Северная Осетия-Алания. <https://artlyceum.aln.muzkult.ru/>
 - МБУДО города Абакана «Детская художественная школа имени Д.И. Каратанова. <https://школа-каратанова.абакан.рф/>
 - Совет директоров и общественного методического Совета художественных школ и школ искусств Министерства культуры Московской области;
 - Научно-методический центр МЦШХ при РАХ

- Отделение дополнительного образования МЦХШ при РАХ. Программа дополнительного художественного образования «Лицей в лицее»
https://initial-art.ru/lyceum_in_lyceum

1.5. Оператором конкурса, уполномоченным принимать и обрабатывать конкурсные заявки является Информационно-выставочное агентство «Артконтракт», www.artcontract.ru.

Техническая поддержка конкурса осуществляется по адресу: conkurs@artcontract.ru. Прием обращений в техническую поддержку осуществляется круглосуточно с указанием e-mail заявителя. Обработка обращений в техническую поддержку осуществляется в рабочие часы (с 10:00 до 18:00 по МСК). Максимальный срок обработки обращений в техническую поддержку и направления ответа – 3 (три) рабочих дня.

1.6. Конкурс проводится для граждан Российской Федерации в возрастной категории от 8 до 18 лет, в том числе проживающих в других странах.

1.7. Участие в конкурсе **открытое и бесплатное.**

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели Конкурса:

- Выявление одаренных в области изобразительного искусства детей и подростков, проживающих на территории РФ, стран СНГ и других государств для предоставления им равных возможностей в реализации творческого потенциала (доступ к образовательным методикам, пленэрным практикам, выставочным проектам);
- Сохранение и развитие системы традиционного академического художественного образования в стране;
- Повышение уровня подготовки детей и подростков, обучающихся в системе дополнительного образования и в профессиональных образовательных учреждениях.

2.2. Задачи Конкурса:

- Предоставить участникам равные возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки учреждения и региона, в рамках дистанционного формата;
- Выявить Финалистов и Победителей конкурса и предоставить им возможность повысить уровень мастерства работы на пленэре;
- Собрать ресурсный центр и систематизировать информацию о детях, интересующихся изобразительным искусством, пробующих себя в художественном творчестве;
- Создать онлайн-каталог пленэрных работ участников Конкурса, посвященных природному, культурному и историческому наследию страны на сайте plener.young-artist.ru;
- Анализ присланных работ по дисциплине Пленэр из различных регионов России, для оценки качества преподавания в ДХШ и ДШИ и начала профессионального диалога;
- Развитие творческих связей между учебными заведениями регионов России;
- Транслировать методический опыт ведущих художников-педагогов;
- Популяризация изобразительного искусства и художественного образования;
- Стимулировать творческую инициативу детей и подростков в области изобразительных искусств.

3. ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ТЕРМИНЫ КОНКУРСА

- 3.1. Конкурс** — программа мероприятий, в ходе реализации которых будут достигнуты цели и задачи Конкурса, как части Проекта «PRO-движение». Конкурс является открытым и проводится под руководством Оргкомитета Проекта «PRO-движение».
- 3.2. Организационный комитет** — общую координацию подготовки и проведения Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Проекта «PRO-движение». Состав Оргкомитета утверждается Приказом Организатора.
- 3.3. Участники Конкурса** — все авторы, приславшие свои работы (выполненные индивидуально) согласно условиям настоящего Положения и выполнившие условия настоящего Положения.

К участию в Конкурсе допускаются граждане Российской Федерации в возрасте от 8 до 18 лет (включительно), проживающие в России и за рубежом, занимающиеся изобразительным искусством самостоятельно, обучающиеся в организациях ДХШ и ДШИ, в художественных кружках и студиях, в художественных школах и школах искусств, в академических художественных лицеях, Дворцах пионеров, Домах Творчества, других организациях ДОД, общеобразовательных учреждениях, воспитанники семейно-ориентированных общественных организаций, воскресных школ, профессиональных образовательных учреждений изобразительного искусства.

3.4. Заявитель — представитель участника Конкурса, уполномоченный оформлять электронную заявку от лица участника Конкурса в возрастной категории от 8 до 18 лет.

Заявителем может выступать как законный представитель, так и преподаватель участника.

Заявитель может оформить заявку на одного или несколько участников (без ограничения количества), заполнив все индивидуальные данные участника.

За участников Конкурса в возрасте от 8 до 14 лет документы подписывает их законный представитель.

3.5. Экспертная группа и Жюри

В целях определения Финалистов Конкурса формируются **Экспертная группа** из не менее 3х (трех) преподавателей МЦХШ при РАХ. Состав Экспертной группы формируется Оргкомитетом Проекта «PRO-движение» и утверждается Приказом Организатора.

В целях определения Победителей Конкурса Оргкомитет формирует **Жюри** из числа педагогов художественных вузов, членов Российской академии художеств, видных деятелей культуры и искусств. Состав Жюри формируется Оргкомитетом Проекта «PRO-движение» и утверждается Приказом Организатора.

3.6. Информационные ресурсы проекта

Список информационных ресурсов, на которых производится информирование о новостях и результатах конкурса: <https://art-lyceum.ru/>, plener.young-artist.ru, young-artist.ru, www.artcontract.ru, и социальных сетях с хештегом #ПЛЕНЭРПРОДВИЖЕНИЕ .

4. ДИСЦИПЛИНЫ И КАТЕГОРИИ

4.1. Конкурс проводится в 3х (трех) дисциплинах:

рисунок, живопись скульптура

4.2. В четырёх возрастных категориях:

- 1 категория 8 – 11 лет;
- 2 категория 12 – 13 лет;
- 3 категория 14 – 15 лет;
- 4 категория 16 – 18 лет.

5. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 10 июля 2021 года по 20 сентября 2021 года.

10 июля — 15 сентября 2021 г. Прием заявок

С 10 июля до 15 сентября 2021 года (до 22.00 по МСК) — прием электронных заявок участников по адресу plener.young-artist.ru

16 сентября — 18 сентября 2021 г. Определение Финалистов

Экспертная группа определяет 300 работ Финалистов.

18 сентября 2021 г. Публикация информации о Финалистах

Публикуются списки Финалистов Конкурса на Информационных ресурсах проекта.

18 сентября — 20 сентября 2021 г. Определение Победителей

Жюри выбирает из числа Финалистов **36 Победителей конкурса** (по 3 Победителя из каждой дисциплины в каждой возрастной категории).

20 сентября 2021 г. Публикация итогов

Публикуются итоги Конкурса на Информационных ресурсах проекта.

Победителям необходимо в течение трёх дней с момента объявления результатов конкурса отправить работы почтовым отправлением либо привезти очно в течение 10 дней, известив об этом организаторов конкурса.

Скульпторы могут либо прислать привести свою работу очно либо отправить почтовым отправлением фотографии работы в хорошем разрешении (размер).

20 сентября 2021 г. Рассылка наградных документов

- Сертификатов Участника конкурса
- Дипломов Финалиста Конкурса
- Рассылка победителям Конкурса, занявшим первое место, приглашений для участия в осеннем пленэре.
- Рассылка сертификатов для обучения в онлайн-школе «Лицей в лице» МЦХШ при РАХ.

Примечание:

Участники Конкурса, заявки которых пройдут модерацию и будут допущены к участию в Конкурсе, смогут скачать **именные электронные Сертификаты** участника от Организатора конкурса в Личном кабинете Участника или Заявителя, о чем получат уведомление на адрес электронной почты, указанный при регистрации.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- До 15 сентября 2021 г. включительно (до 22.00 по МСК) заполнить электронную заявку на странице Конкурса plener.young-artist.ru и прикрепить фотографий произведений от 1 до 10 штук (не более 10 штук) от одного участника.

Заявитель может заполнить неограниченное количество заявок на участие (см. пункт № 3.4. настоящего Положения).

- Заявка заполняется на русском языке. ФИО автора пишется в именительном падеже.

Будьте внимательны, не допускайте опечаток и ошибок! На основании введенных вами данных автоматически формируются Сертификаты Участников.

- Заполните каталожные данные произведения (название, область искусства, размер, материалы, год создания)
- Заполните информацию о педагоге (при наличии) и школе.
- Конкурсные работы прикрепляются в отсканированном виде или цифровой фотографией в формате jpg, png. Размер превью изображения должно быть **не менее 1200x900 px** с разрешением **не менее 72 dpi**.

Примечание! Не подписывайте работы на лицевой стороне!

Заявки и фотографии работ на электронную почту не принимаются!

- 6.2. Подтвердить согласие на обработку персональных данных (Приложение №1 к настоящему Положению) и подтвердить согласие со всеми условиями данного Положения в целом и с каждым пунктом Положения в частности, поставив галочку в соответствующее поле заявки.
- 6.3. Все присланные на Конкурс работы, не рецензируются и не возвращаются авторам.
- 6.4. Участник Конкурса разрешает безвозмездное использование своих работ без дополнительного согласования, с передачей Организатору Конкурса следующих прав:
- право на обнародование работ, т.е. на сообщение произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
 - право на воспроизведение работ;
 - право на распространение работ;
 - право на публичный показ работ;
 - право на переработку работ;
 - право на доведение работ до всеобщего сведения;
 - право на использование работ без указания имени автора (право на анонимное использование);

- право на внесение в работы изменений, сокращений и дополнений, снабжение произведений при их использовании иллюстрациями, предисловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями;
- право на экспонирование работ.

6.5. Участник Конкурса подтверждает, что он является единственным правообладателем исключительных прав на работы; что при создании и использовании работы им не были нарушены права третьих лиц.

6.6. Участник Конкурса гарантирует, что исключительное право на все объекты интеллектуальной собственности, входящие в состав работы, принадлежит Участнику конкурса на законных основаниях.

6.7. Участники Конкурса дают согласие на интервью об участии в Конкурсе, в том числе по радио и телевидению (включая запись прямого эфира), а равно в иных средствах массовой информации, на фото и видеосъемку при проведении Конкурса и других мероприятий проекта.

6.8. Направляя работы на Конкурс, Участники предоставляют Организатору Конкурса право на использование персональных данных и материалов, предоставленных Участником Конкурса согласно Приложению №1 к настоящему Положению без получения специального согласия на каждый случай использования и без выплаты какого-либо денежного вознаграждения.

6.9. Факт участия в Конкурсе предусматривает, что его Участники согласны, что их имена, фамилии, иные персональные данные, их фотографии, интервью и другие материалы могут быть использованы Организатором Конкурса в рекламных и информационных целях, в том числе на телевидении, радио, в прессе, интернете и других СМИ и для изготовления графических материалов без выплаты им какой-либо денежной компенсации. Все исключительные права на такие интервью и фотографии будут принадлежать Организаторам Конкурса.

6.10. Размещая электронную заявку участник Конкурса подтверждает свое согласие на обработку персональных данных Организаторам и Оператору конкурса (см. Приложение № 1) и права на публикацию материалов.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. К участию в Конкурсе принимаются пленэрные работы в живописи, графике, скульптуре.

7.2. Требования к конкурсным работам:

Принимаются работы, выполненные в любой технике любыми материалами.

7.3. На Конкурс не принимаются работы:

- содержащие политическую и прочую пропаганду, ложную информацию, призывы к национальной розни, клевету и личные нападки;
- содержащие ненормативную лексику;
- нарушающие авторское право;
- рекламные или любые другие работы, созданные в интересах компаний-игроков рынка специально для их рекламных носителей, независимо от их содержательной и художественной ценности

7.4. Работы должны соответствовать необходимым требованиям действующего законодательства Российской Федерации, В частности, работы не должны включать в себя следующие элементы:

- вошедшие во всеобщее употребление для обозначения товаров определенного вида;
- являющиеся общепринятыми символами и терминами;
- характеризующие товары, в том числе указывающие на их вид, качество, количество, свойство, назначение, ценность, а также на время, место и способ их производства или сбыта;
- представляющие собой форму товаров, которые определяются исключительно или главным образом свойством либо назначением товаров.

7.5. Не допускается использование в работах обозначений, представляющих собой или содержащих элементы:

- являющиеся ложными или способными ввести в заблуждение;
- противоречащие общественным интересам, принципам гуманности и морали.

7.6. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не рассматривать работы, которые не соответствуют требованиям Конкурса, не вступать в переписку и не объяснять причин отказа.

7.7. Работы должны быть выполнены самостоятельно, без помощи родителей (законных представителей), педагогов, иных третьих лиц.

8. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1. Экспертная группа рассматривает все работы, поступившие в ходе Конкурса, и осуществляет отбор работ, соответствующих требованиям к представляемым на Конкурс работам, (см. пункт №7 настоящего Положения), для рассмотрения Жюри.

8.2. Оценка конкурсных работ проводится в балльной системе (от 1 до 5 баллов). При выборе оценки члены Экспертной группы и члены Жюри ориентируется на следующие критерии:

Живопись:

- композиция в листе;
- характер изображаемых предметов;
- цветовые отношения;
- тональные отношения
- умение выбрать размер согласно эскизу.

Графика:

- композиция в листе
- характер изображаемых предметов
- моделировка формы светотенью
- тональные отношения
- воздушная перспектива

Скульптура:

- композиция скульптурного этюда;
- передача характерных особенностей изображаемого;
- пропорциональные отношения;
- конструкция и соотношения объемов в пространстве;
- пластика и моделировка формы.

8.3. Экспертная группа определяет 300 работ Финалистов.

Решение Экспертной группы принимается путем проведения индивидуального бального дистанционного онлайн-голосования каждым членом Экспертной группы. Баллы суммируются и на основании среднего арифметического значения **оформляются в рейтинг.**

Отобранные работы Экспертной группой передаются для рассмотрения в Жюри.

8.4. Жюри определяет Победителей Конкурса.

Жюри рассматривает отобранные Экспертной группой работы и определяет 36 победителей (по 3 победителя в каждой из 4-х возрастных групп и в каждой из 3-х Дисциплин):

I место

II место

III место

8.5. Решение Жюри оформляется протоколом. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

8.6. Итоги Конкурса размещаются в Информационных ресурсах проекта.

9. НАГРАДЫ КОНКУРСА

9.1. Победители конкурса будут отмечены именными Дипломами и памятными призами от Организатора и Партнеров Конкурса.

- Победители, занявшие I место в каждой из 4х возрастных категорий и в каждой из 3х Дисциплин (12 человек) получают право очного участия в осеннем пленэре с 27 сентября по 02 октября 2021 года, совместно с учащимися МЦХШ при РАХ и ведущими преподавателями школы. Обучение, проживание и питание обеспечивается принимающей стороной. Очное участие в мастер-классах от выдающихся художников-пленэристов России.

- Все Победители (36 человек) получают сертификаты сроком на 3 месяца для обучения в онлайн-школе «Лицей в лицее» МЦХШ при РАХ под руководством ведущих преподавателей и индивидуального куратора.
- Участие в выставке «Пленэр. PRO-движение» с 11 октября по 20 октября в выставочном комплексе МЦХШ при РАХ. В выставке примут участие: работы победителей Конкурса (36 работ) и работы, выполненные Победителями, во время осеннего пленэра (минимум 24 работы).

9.2. 300 авторов-Финалистов, работы которых войдут в Финал конкурса будут отмечены именными Дипломами и памятными призами от Организатора и Партнеров Конкурса.

Заочное Участие в мастер-классах от выдающихся художников-пленэристов России (не менее 5) и ведущих деятелей в области изобразительного искусства.

9.3. Участники Конкурса, заявки которых пройдут Модерацию и будут допущены к участию в Конкурсе, смогут скачать **именные электронные Сертификаты** участника от Организатора конкурса в Личном кабинете участника или Заявителя и получают уведомление на e-майл, указанный при регистрации.

9.4. Педагоги, подготовившие победителей и финалистов будут отмечены Грамотами от Организатора.

9.5. Учебные заведения, где обучаются победитель и финалисты конкурса будут отмечены Грамотами от Организатора.

9.6. Передача прав, предусмотренных п. 9.1. - 9.4. настоящего Положения, по итогам Конкурса другому лицу не допускаются. Выплата денежного эквивалента взамен предоставленных Победителям и Лауреатам Конкурса призов по итогам не производится.

9.7. Организатор оставляет за собой право на поощрение финалистов и победителей Конкурса дополнительными призами.

9.8. Организатор конкурса вправе учредить дополнительные номинации и награды Конкурса.

9.10. Работы участников, финалистов и победителей будут опубликованы в онлайн-галерее на сайте plener.young-artist.ru и в соц. сетях Организатора.

10. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА

10.1. Организатор:

- 10.1.1. осуществляют проверку правильности оформления Заявок и иной информации, отправленных для участия в Конкурсе, на предмет соответствия заявленным настоящим Положением требованиям;
- 10.1.2. вправе требовать от Участников соблюдения настоящего Положения, а также требовать не совершения действий, которые могут создавать ситуации, причиняющие вред Участникам Конкурса, Организатору или третьим лицам;
- 10.1.3. вправе отказать в участии в Конкурсе заявителю, не полностью заполнившему заявку, приславшему свою заявку позже указанного времени;
- 10.1.4. вправе отказать в участии в Конкурсе заявителю, если работа не соответствует требованиям настоящего Положения, а также в случае незаконного использования или подозрения на незаконное использование Участником Конкурса объектов авторских и смежных прав и иных прав третьих лиц. Организатор на свое усмотрение принимают решение о соответствии работы настоящему Положению;
- 10.1.5. вносить изменения в настоящее Положение в течение заявочного этапа Конкурса, путем публикации изменений
- 10.1.6. в любое время до определения победителя Конкурса отменить/прекратить/приостановить проведение Конкурса, разместив информационное сообщение об этом на Информационных ресурсах проекта.

10.2. Обязанности Организатора:

- 10.2.1. провести Конкурс в порядке и на условиях, определенных настоящим Положением;
- 10.2.2. обеспечить конфиденциальность персональных данных, полученных Организатором от Участников для целей проведения Конкурса и безопасность при их обработке в рамках исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим Положением, в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27 июля 2006 года «О персональных данных» № 152-ФЗ;
- 10.2.3. обеспечить предоставление прав победителям Конкурса, предусмотренные п. 8 настоящего Положения.

10.3. Организатор не несет ответственности за:

- 10.3.1. содержание работ и их соответствие требованиям законодательства, за нарушения Участниками - авторами работ интеллектуальных и иных прав третьих лиц;
- 10.3.2. неполучение/несвоевременное получение информации, сведений/документов по вине самих Участников Конкурса, или по вине организаций связи, или по иным, не зависящим от Организатора причинам;
- 10.3.3. неисполнение (несвоевременное исполнение) Участниками Конкурса обязанностей, предусмотренных настоящим Положением;
- 10.3.4. правильность, точность и достоверность персональных данных, контактной и иной информации, которую Участники Конкурса указали в Заявках, а равно за невозможность в связи с этим связаться с Участниками Конкурса по указанным ими в анкете контактными телефонам, адресам электронной почты по причинам, не зависящим от Организатора, а также по причинам, но, не ограничиваясь этим, связанным с качеством работы операторов связи;
- 10.3.5. за переносы сроков и сбои в проведении Конкурса, а также другие изменения в проведении Конкурса.

11. ФОРС-МАЖОР

- 11.1. Организатор не несет ответственности за неисполнение любых обязательств по данному Положению, вызванные обстоятельствами форс-мажора, в том числе ограничительными мерами для очных мероприятий, связанных с COVID-19.
- 11.2. К обстоятельствам форс-мажора относятся: война, землетрясение, наводнение, ураган, пожар или подобные явления, а также законы, распоряжения и иные нормативные документы компетентных государственных органов, принятые после опубликования настоящего Положения и препятствующие его исполнению.

12. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

- 12.1. Финансирование Конкурса осуществляет:

- Фонд поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств», с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов, а также за счет других источников;
- Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств (МЦХШ при РАХ).

13. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 13.1.** Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения.
- 13.2.** Организатор Конкурса не несет никаких обязательств финансового, денежного характера перед Участниками Конкурса.
- 13.3.** Указанный Конкурс носит социальную направленность и не имеет какой-либо коммерческой составляющей.

14. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

Фонд поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств»
расположен по адресу: 119049, г. Москва, Крымский Вал д.8, корпус 2.

По организационным вопросам конкурса обращаться:

телефон: 8 (985) 390 66 39

е-майл: support@art-lyceum.ru

Звонить строго с 10 до 18 по Московскому времени.

Техническая поддержка:

Техническая поддержка конкурса осуществляется по адресу:
concurs@artcontract.ru. Прием обращений в техническую поддержку

осуществляется круглосуточно с указанием e-mail заявителя. Обработка обращений в техническую поддержку осуществляется в рабочие часы (с 10:00 до 18:00 по МСК). Максимальный срок обработки обращений в техническую поддержку и направления ответа – 3 (три) рабочих дня.

Генеральный директор



А.А. Лучин