

**Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Архитектура» на 2024-2025 учебный год**

нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (в часах) *1	Самостоятельная работа (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям) *2		Недельная нагрузка (в часах)				
					Зачеты, контр.уроки	Экзамены	Распределение по годам обучения				
							1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
							Количество недель				
							33	33	33	33	33
	Объем ОП	3225	1155	2170							
	Обязательная часть	3110	1155	1955							
ПО.01	Архитектурно-художественное творчество	2640	1023	1650							
УП.01	Архитектурно-художественное проектирование	726	198	528	1,3,5,7,9	2,4,6,8	3	3	3	3	4
УП.02	Изобразительная грамотность, художественные материалы и технологии	660	165	495	1,3,5,7,9	2,4,6,8	3	3	3	3	3
УП.03	Рисунок	396	198	198	1-10		1	1	1	1	2
УП.04	Живопись	264	132	132	1-6		1	1	2		
УП.05	Объемно-пространственная композиция	198	99	99	3-6			2	1		
УП.06	Компьютерное композиционное моделирование	132	66	66	7,8					2	

УП.07	Черчение	264	132	132	7-10					2	2
ПО.02	История искусств	330	165	165							
УП.01	Беседы об искусстве	66	33	33	1,2		1				
УП.02	История изобразительного искусства и архитектуры	264	132	132	3-9			1	1	1	1
ПО.03	Пленэрные занятия*3	140		140							
УП.01	Пленэр	140		140	2,4,6,8,10			28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям				1955							
Максимальная нагрузка по трём предметным областям *4		3110	1155	1955							
	Вариативная часть*5	132		132							
В.01 / В.02	Рисунок / Архитектурно-художественное проектирование	132									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2087			9	12	12	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		3308	1270	2037,5	28	15	14	18	18	20	21
К.04.00	Консультации*6			83							
К.04.01	Архитектурно-художественное проектирование			22			4	4	4	4	6
К.04.02	Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии			20			4	4	4	4	4
К.04.03	Рисунок			10			2	2	2	2	2
К.04.04	Живопись			6			2	2	2		
К.04.05	Объемно-пространственная композиция			4				2	2		

К.04.06	Беседы об искусстве			1			1				
К.04.07	История изобразительного искусства и архитектуры			8				2	2	2	2
А.05.00	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.05.01	Промежуточная (экзамены)	4					1	1	1	1	
ИА.05.01	Итоговая аттестация	2									2
ИА.05.01.0 1	Архитектурно-художественное проектирование	1									1
ИА.05.01.0 2	История изобразительного искусства и архитектуры	1									1
	Резерв учебного времени*7	5									

Примечания к учебному плану

*1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

*2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например, «6-10» – с 6-го по 10-й).

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОО устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОО. По усмотрению ОО оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.

*3. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1-5 классы – по 28 часов в год.

*4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 24 часов в неделю: аудиторной нагрузки (14 часов) и самостоятельной нагрузки (не более 10 часов).

*5. Предмет Вариативной части «Рисунок / Архитектурно-художественное проектирование» обязателен к реализации. Учебный предмет «Рисунок» реализуется в 4 и 5 классах по 1 часу.

Учебный предмет «Архитектурно-художественное проектирование» реализуется во 2 и 3 классах по 1 часу.

*6. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОО. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени.

*7. Резерв учебного времени устанавливается ОО из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Приложение 2

График образовательного процесса

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области архитектурного искусства «Архитектура»

