

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ»**

**ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
ТВОРЧЕСКИХ И УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ**

**«УТВЕРЖДЕНО»
Директор МЦХШ при РАХ**

**Марков Н.В. _____
«__» _____ 20__ г.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ)**

**Основы построения современного урока при реализации дополнительных
предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства**

Формы обучения: с отрывом от работы, без отрыва от работы,
с частичным отрывом от работы, дистанционная форма

Нормативный срок обучения – 36 часов

Москва 2024

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Основы построения современного урока при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства» ориентирована на повышение квалификации преподавателей ДШИ и ДХШ, художественных студий и общеобразовательных школ и направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Разработчики:

Заболоцкая Н.Н., замдиректора МЦХШ при РАХ

Хестанова А.А., замдиректора МЦХШ при РАХ

Щербакова Е.О., методист МЦХШ при РАХ

Важенин А.С., системный администратор МЦХШ при РАХ

Чумичев М.А., системный администратор МЦХШ при РАХ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Определение образовательной программы

Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) (далее - программа) является системой учебно-методических документов, обеспечивающих повышение квалификации слушателей Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее – ЦНО), действующем на базе ФГБПОУ «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее - МЦХШ при РАХ), и включает цель, планируемые результаты обучения, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), организационно-педагогические условия, формы аттестации, оценочные материалы и иные компоненты.

Форма обучения, категория слушателей, общая трудоемкость освоения образовательной программы приведены в следующей таблице:

Наименование ДПП	Форма обучения	Категория слушателей	Трудоемкость (в академ. часах и зачетных единицах*)
Основы построения современного урока при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства	Форма обучения дистанционная, с применением ЭО и ДОТ) и т.д.	Педагогические работники организаций дополнительного профессионального образования, реализующих дополнительные и основные профессиональные программы, имеющие/получающие среднее профессиональное или высшее образование	36 часов (1 з.е.), включая все виды аудиторной и самостоятельной учебной работы слушателя

* где 1 зачетная единица равна 36 академическим часам

1.2. Цель реализации программы

Целью разработки программы ««Основы построения современного урока при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства»» является совершенствование профессиональных компетенций методистов, педагогов-методистов и преподавателей по организации и методическому сопровождению учебного процесса в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области изобразительного искусства.

1.3. Планируемые результаты обучения

Изучение данной программы направлено на формирование у слушателей следующих профессиональных компетенций в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 22 сентября 2021 г. № 652н

Трудовая функция	Трудовое действие	Компетенция	Знания	Умения	Навыки
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Организация, в том числе стимулирование и мотивация, деятельности и общения обучающихся на учебных занятиях	ПК-1 Осуществлять организационную и преподавательскую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Принципы и приемы представления дополнительной общеобразовательной программы Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранного вида деятельности (избранной образовательной программы) обучающихся различного возраста Федеральные государственные требования (далее - ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в избранной области (при наличии) Характеристики различных методов, форм,	Осуществлять деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе Готовить информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы и представлять их при проведении мероприятий по привлечению обучающихся Устанавливать педагогически обоснованные формы и методы взаимоотношений с обучающимися, создавать педагогические условия для формирования на учебных занятиях благоприятного психологического климата, применять различные средства педагогической поддержки обучающихся Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и	Планирования и проведения занятия с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся Анализа проведения учебных занятий

			<p>приемов и средств организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ соответствующей направленности</p> <p>Электронные ресурсы, необходимые для организации различных видов деятельности обучающихся</p> <p>Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>Особенности и организация</p>	<p>приемы организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом:</p> <p>избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной программы;</p> <p>состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья)</p> <p>Анализировать ход и результаты проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов</p> <p>Особенности детей, одаренных в избранной области деятельности, специфика работы с ними (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам)</p>		
<p>Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы</p>	<p>Контроль и оценка освоения дополнительных предпрофессиональных программ при проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (для преподавания по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств)</p> <p>Анализ и интерпретация результатов</p>	<p>ПК-2 Осуществлять контроль и оценку освоения дополнительных общеобразовательных программ, в том числе в рамках установленных форм аттестации</p>	<p>Положения законодательства Российской Федерации в сфере образования в сфере контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности)</p> <p>Особенности оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ (с учетом их направленности), в том числе в рамках установленных форм аттестации</p>	<p>Определять формы, методы и средства оценивания процесса и результатов деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ определенной направленности</p> <p>Корректировать процесс освоения образовательной программы, собственную педагогическую деятельность по результатам педагогического контроля и оценки освоения образовательной программы</p>	<p>Осуществление контроля и оценки освоения дополнительных общеобразовательных программ, анализ и корректировка образовательных программ</p>

	педагогического контроля и оценки				
Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной образовательной программы	<p>Разработка дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных курсов, дисциплин (модулей) и учебно-методических материалов для их реализации</p> <p>Ведение документации, обеспечивающей реализацию дополнительной общеобразовательной программы (программы учебного курса, дисциплины (модуля))</p>	ПК-3 Разрабатывать программно-методическую документацию для обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания	Планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом: задач и особенностей образовательной программы; образовательных запросов обучающихся (детей и их родителей (законных представителей), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы; фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента обучающихся); особенностей группы обучающихся; специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации); санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья обучающихся	<p>Разработки программно-методической документации,</p> <p>Планирования образовательного процесса</p>

В результате освоения программы у слушателя должен сформироваться комплекс знаний, умений и навыков в области качественного методического обеспечения учебного процесса по дополнительным общеобразовательным программам.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Рабочий учебный план

Рабочий учебный план программы повышения квалификации «Основы построения современного урока при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства» включает наименование модулей и тем, количество часов аудиторной и самостоятельной работы слушателя и формы контроля, содержание модулей, дисциплин и тем.

№ п/п	Наименование модулей, дисциплин	Трудоёмкость (всего часов)	в том числе:			Формы аттестации	Формируемые компетенции
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа		
1.	Раздел 1. Организация учебного процесса	24	8	8	8	Зачет	ПК-1 ПК-2 ПК-3
	Тема 1. Нормативно-правовое обеспечение учебного процесса	6	2	2	2		
	Тема 2. Разработка программно-методического материала	6	2	2	2		
	Тема 3. Педагогика творческой одарённости	6	2	2	2		
	Тема 4. Современные педагогические технологии	6	2	2	2		
2.	Раздел 2. Системно-деятельностный подход к современному уроку: теория и практика	10	4	2	4	Зачет	ПК-1 ПК-2
	Тема 1. Проектирование урока в области изобразительного		2	2	4		

	искусства в соответствии с требованиями ФГТ						
	Тема 2. Оценка достигнутых результатов		2				
3.	Итоговая аттестация	2	Зачет по разделам программы				

2.2. Календарный учебный график

Обучение в ЦНО осуществляется в соответствии с графиком формирования групп на основании разработанного и утвержденного учебного плана.

Форма обучения	Аудиторных часов в день/дней в неделю	Общая трудоемкость программы (час, дни, недели, месяцы)
Очная	6 часов/6 дней	36 часов, 2 недели
Очно-заочная	6 часов/6 дней	36 часов, 2 недели
Заочная	6 часов/6 дней	36 часов, 2 недели

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения программы проводится в форме промежуточной аттестации по каждому модулю/разделу/теме программы и итоговой аттестации слушателей. По результатам любого из видов итоговых аттестационных испытаний, включенных в итоговую аттестацию, выставляются оценки по двухбалльной («зачтено», «не зачтено»).

3.1. Оценочные материалы для промежуточной аттестации (по разделам программы)

3.1.1. Оценочные материалы для аттестации по теме 1. «Нормативно-правовое обеспечение учебного процесса»

Тест, включающий все темы раздела.

3.1.2. Оценочные материалы для промежуточной аттестации по разделу 2. «Системно-деятельностный подход к современному уроку: теория и практика»

Разработка урока по профилю своей педагогической деятельности.

3.2. Оценочные материалы для проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме зачета по всем разделам программы

3.3. Критерии оценивания

Зачтено	<p>Слушатель должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; • последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; • выполнить все практические задания на профессиональном уровне; • продемонстрировать высокий уровень самостоятельной работы
Не зачтено	<p>Слушатель демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • незнание значительной части программного материала; • существенные ошибки при изложении учебного материала; • низкий профессиональный уровень/отсутствие практических заданий; • низкий профессиональный уровень/отсутствие самостоятельной работы

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса

Реализация образовательной программы в ЦНО обеспечивается высококвалифицированными специалистами: педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и опыт преподавательской и методической деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

4.2. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по программе

ЦНО обеспечивает необходимые условия для реализации образовательной программы «Методическое сопровождение обучения академическому рисунку в детских школах искусств».

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и обеспечивает проведение всех видов теоретической и практической работы слушателей, предусмотренных учебным планом.

4.3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, нормативных правовых актов, необходимых для освоения программы

Основные источники:

1. Шкатулла В. И. Образовательное право России: Учебник для вузов / В.И. Шкатулла. – М.: Юстицинформ, 2015. [Электронный ресурс]. Режим доступа http://www.consultant.ru/edu/student/download_books/book/shkatulla_vi_obrazovatelnoe_pravo_rossii/ глава 5 стр.85-87, глава 7 стр.127-153, глава 14 стр.359-375, глава 21 стр. 570-577

2. Петрушин, В. Психология и педагогика художественного творчества [Текст]: учеб. пос. для СПО / В. Петрушин. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: Юрайт, 2018. - 490 с.

3. Исаенко В.П., Штанько И.В. Особенности организации процесса обучения педагогов
4. дополнительного образования художественного профиля на основе индивидуальных траекторий //Человеческий капитал. - 2012. № 3.

Дополнительная литература:

5. Нормативно-правовое обеспечение образования. Правовое регулирование системы образования: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям (ОПД.Ф.02 - Педагогика) / Д.А. Ягофаров. - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2008. - 399 с. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-305-00199-0. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785305001990.html>
6. Кузин, В. С. Психология живописи [Текст]: учеб. пос. для вузов / В. С. Кузин. – 4-е изд., испр. – М.: ОНИКС 21 век, 2005. – 304 с.: ил. – ISBN 5-329-01221-X
7. Столяренко, Л. Д. Психология общения [Текст]: учеб. / Л. Д. Столяренко, С.И. Самыгин. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 317 с.

Интернет-ресурсы:

8. Закон Российской Федерации «Об образовании» [- <http://mon.gov.ru/dok/fz/obr/3986/>
9. Конвенция о правах ребенка - https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtm
10. Конституция Российской Федерации. [Электронный ресурс], - <http://www.constitution.ru>
11. Юридические словари: - <http://www.systema.ru/>

4.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по программе, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем

Информационные технологии, используемые для создания программы:

- 1) компьютерные обучающие программы «Образовательный портал МЦХШ»
- 2) телекоммуникационные системы Yandex.telemost, Webinar
- 3) база данных «Образовательный портал МЦХШ»
- 4) back-end: python, Django, PostgreSQL
- 5) front-end: Vue JS 3, Nuxt.js 3
- 6) текстовые редакторы Word
- 7) табличный редактор Excel
- 8) редактор презентаций Powerpoint
- 9) фото, видео, аудио оборудование различного назначения
- 10) графический редактор

4.5. Методические рекомендации для слушателей по освоению программы

Изучать программу (модуль, раздел, тему) рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании.

Для успешного освоения разделов программы необходимо приготовить программы по профильным и профессиональным дисциплинам своих образовательных учреждений,

материалы для практической работы (планшет 40x60, бумага, карандаши, мягкий материал, ластик, живописные материалы – по выбору и пр.)

На лекциях преподаватель озвучивает тему, знакомит с перечнем литературы по теме, обосновывает место и роль этой темы в данном модуле (разделе, теме), раскрывает ее практическое значение.

Практические занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. На практическом занятии преподаватель организует обсуждение темы, выступая в качестве организатора, консультанта и эксперта учебно-познавательной деятельности обучающегося.

Обязательной частью программы (модуля, раздела, темы) является самостоятельная работа, которая выполняется слушателем вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- самостоятельное изучение отдельных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям; написание рефератов, докладов;
- подготовка к семинарам и практическим работам;
- выполнение домашних заданий, индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплин и др.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем.

Аудиторные работы, выполненные на курсах под руководством преподавателей, не возвращаются.